

Helsingin yliopisto - Helsingfors universitet - University of Helsinki ID 2008-561

Tiedekunta-Fakultet-Faculty Valtiotieteellinen tiedekunta		Laitos-Institution-Department Viestinnän laitos	
Tekijä-Författare-Author Viitanen, Mirva			
Työn nimi-Arbetets titel-Title Uutisen Sudan ja representaation politiikka : Sudan-uutiset kolmen maan päivälehdissä.			
Oppiaine-Läroämne-Subject Viestintä			
Työn laji-Arbetets art-Level Pro gradu		Aika-Datum-Month and year 2008-05-12	Sivumäärä-Sidantal-Number of pages 104 s., 3 liites.
<p>Tiivistelmä-Referat-Abstract</p> <p>Tutkimuksen ensisijaisena tavoitteena on selvittää, miten Sudan representoidaan kolmen eri maan päivälehdien sekä kahden suurimman uutistoimiston uutisaineistossa, ja miten media kuvaa, selittää ja jäsentää Sudanissa käynnissä olevaa kriisiä.</p> <p>Tutkimus osoittaa, että aineiston uutisartikkelit eivät valota sitä laajaa kontekstia, jossa Sudanin kriisi tapahtuu. Sudan-representaatiot voi tutkimuksen perusteella jakaa kolmeen kehykseen. Kukin kehyksistä on sellainen, jonka lukija tunnistaa jo ennestään tutuksi. Uutiset tarjoavat siis lukijoille helposti lähestyttäviä kehyksiä, jotka ovat: 1) Uhrin ja auttajan kehys, jossa Sudan nähdään passiivisena uhrina, jota länsimaailma pyrkii auttamaan, 2) Arabivihollisen kehys, jossa korostuu jako kristittyihin ja muslimeihin sekä 3) Tyypillistä Afrikkaa -kehys, jossa Sudanin tapahtumat etäännytetään lukijasta esittämällä ne episodimaisesti ja irrallaan laajemmasta kontekstista.</p> <p>Uutisissa ei selitetä Darfurin kriisiä kansainvälisen öljykonfliktin näkökulmasta, vaikka sekä Sudanilla itsellään että monilla yrityksillä ja valtioilla on alueella öljyyn perustuvia taloudellisia intressejä. Sen sijaan monimutkainen poliittis-historiallis-taloudellinen kriisi typistetään kahden ryhmän väliseksi etniseksi konfliktiksi.</p> <p>Työn analyttinen jäsenitys pohjautuu kvantitatiiviseen sisällönerittelyyn ja kehysanalyysiin. Kehysanalyysissa huomio kiinnittyy siihen, millaisia tulkinnallisia kehyksiä kriisin uutisissa käytetään. Tutkimuksessa tarkastellaan kehyksiä, joissa Sudan representoidaan. Samalla ei voida välttyä havainnoimasta myös tapoja, joilla tutkimuksen viisi länsimaista mediaa representoivat länsimaita, eli "meitä" suhteessa "niihin".</p> <p>Tutkimus nojaa konstruktionistiseen tutkimussuuntaukseen, jonka mukaan media ei vain heijasta ulkopuolista todellisuutta, vaan osallistuu myös aktiivisesti merkityksellistämiseen prosessiin, jossa yhteisön yhteistä todellisuutta tuotetaan. Teoreettisen viitekehyksen kannalta tärkeimpiä käsitteitä ovat paitsi jako "meihin ja muihin", myös ideologia ja valta. Uutistyon ominaispiirteet portinvartijuus ja päiväjärjestyskoulukunta sekä toimittajan valinnat, kuten uutiskriteerit sekä uutisen lähde ovat nekin keskeisessä osassa. Sudan-uutisia tutkitaan ulkomaan uutisina, kehitysmuutoksina ja kriisiuutisina.</p> <p>Työn taustajäsennyksenä toiminut määrällinen sisällön erittely tuo esiin medioiden keskinäisen samankaltaisuuden, pieniä painotuseroja lukuun ottamatta. Määrällinen erittely myös teki tutkimuksen verrattain läpinäkyvämmäksi ja tarjosi jo sinänsä merkittävää tietoa esimerkiksi Sudan-uutisten yleisimmästä kärjestä tai valtioista, jotka mainitaan Sudan-uutisen yhteydessä.</p> <p>Tutkimus ehdottaa, että sanomalehtien voisi olla syytä siirtyä episodimaisten väläysten sijasta taustoittavampaan teema-uutisointiin, joka voisi tarjota lukijalle eväitä ymmärtää tapahtumien laajat kontekstit. Siinä missä verkko päihittää sanomalehdet nopeudessa, painetut mediat voisivat keskittyä nopeuden sijasta monipuolisen tiedon tarjoamiseen.</p>			
Avainsanat-Nyckelord-Keywords uutisointi kehitykset Sudan representaatio			
Säilytyspaikka-Förvaringsställe-Where deposited			
Muita tietoja-Övriga uppgifter-Additional information			